

ジュディ・オング倩玉 木版画の世界展

歌手として、女優として世界的に活躍するジュディ・オング倩玉。二十五歳の時に棟方志功門下の版画家井上勝江氏の作品と出会ったことがきっかけで、木版画家としての道を歩み始めました。彼女が常に取り上げている作品テーマは、伝統的な「日本家屋」と「花」。忙しい仕事の合間を縫って全国の神社仏閣を訪ね、スケッチや取材を重ねては、次々と大作を発表しています。

本展では、ジュディ・オング倩玉の処女作から最新作までを一堂に展示します。初期の白黒作品から色版画、日展特選作品などのほか、普段はあまり公開しないモチーフのスケッチ、実際の版木なども展示し、制作過程を分かりやすく紹介します。

力強く、そして繊細に、私たちに語りかけるような静かな佇まいを醸し出すジュディ・オング倩玉の木版画の世界をご堪能ください。



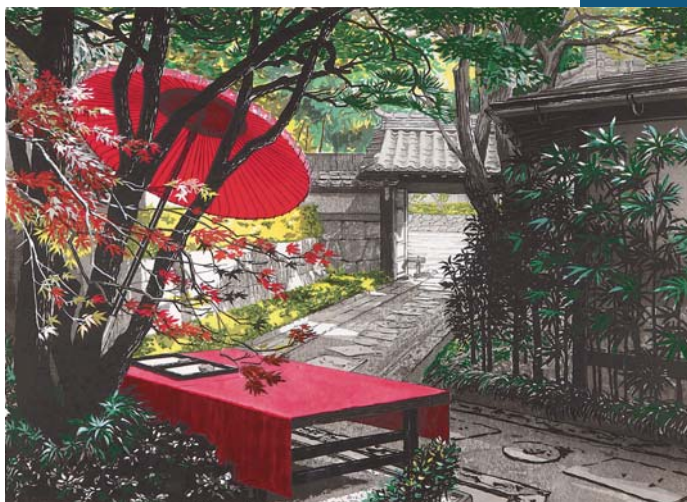
《祇園白川》2004年 第80回記念白日会展出品



《牡丹頌春》2015年



《いとぎく》1993年



《涼庭忘夏》2008年 第40回日展入選

11歳の時、日米合作映画「大津波」で女優デビュー。1979年「魅せられて」のミリオンヒットにより、日本レコード大賞他数々の賞を受賞。

1983年、木版画《冬の陽》が第15回日展に初入選。以降14回の入選を果たし、2005年には第37回日展で《红楼依緑》が特選を受賞。

現在は、雅号「ジュディ・オング倩玉」を前面に出し、国内はもとより、ドイツ、フランス、台湾、中国など海外でも木版画展を開催している。現在、日展会友、白日会正会員。



プロフィール ジュディ・オング倩玉

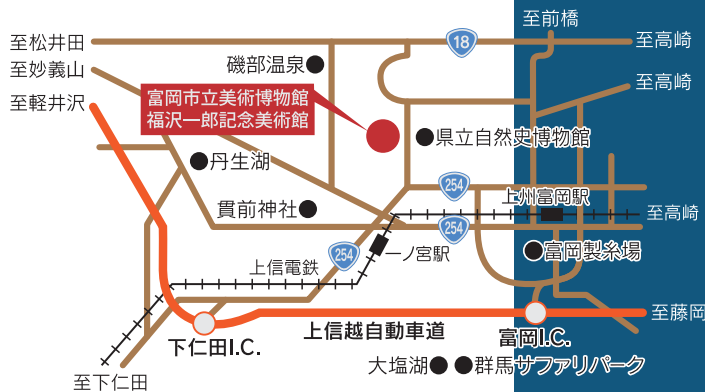
ジュディ・オング倩玉ミニトーク&サイン会

4月2日(日) ○午前11時～(整理券配布 午前9:30～)
○午後2時～(整理券配布 午後1:00～)

定員：各回100名(整理券制)

※サイン会には、整理券が必要です。
※サインは、当日会場で購入した対象書籍に行います(色紙等にはサインは行いません)。
※ミニトークのみの聴講もできます。その場合、整理券は不要ですが、会場の都合上、立ち見になりますので、あらかじめご了承ください。

- 交通案内**
- 上信越自動車道富岡 I.C. または下仁田 I.C. から車で15分
 - JR 信越線磯部駅からタクシーで10分
 - 上信電鉄上州富岡駅からタクシーまたは乗合タクシー[※]で10分
- ※要予約 (0274-63-8500 上信ハイヤー(株) 富岡営業所)



富岡市立美術博物館・福沢一郎記念美術館

〒370-2344 群馬県富岡市黒川 351-1 (もみじ平総合公園内)
TEL.0274-62-6200 / FAX.0274-62-6201
<https://www.facebook.com/tomiokacitymuseum/>